



RITO
#RITOHOBBY

Patron de crochet gratuit : La taupe Molly



[Téléchargez le PDF ici](#)

Molly la Taupe peut être un peu difficile à réaliser si vous travaillez avec du fil de fourrure pour la première fois. Pour faciliter la saisie des mailles, j'ai choisi d'utiliser un fil à effet (et donc un double brin) pour le corps, c'est-à-dire que vous utilisez un brin de fil de coton et un brin de fil de fourrure. Si vous êtes débutante, je vous recommande d'utiliser un fil à effet gris foncé pour rendre les mailles



plus visibles, sinon vous risquez de perdre quelques mailles en cours de route. Lorsque vous changez de couleur sur le corps, vous pouvez éviter de casser le fil afin d'avoir moins de bouts de fil à surveiller - mais bien sûr, c'est une question de préférence personnelle.

Molly est crochétée avec [Infinity Hearts Rose 8/4](#), qui est composé de 100% coton.

Le niveau de difficulté est d'environ 3/5.

Dimension

Molly la taupe mesure environ 15 cm de hauteur.

Outils

- [Crochet](#) de 2, 5 ou 3 mm (selon la tension du crochet)
- [Aiguille à repriser pour la finition](#)

Tension du crochet : 26sx24 rangs=10x10cm

J'ai crochété Molly avec un crochet de 2.5mm, et sur le corps j'ai utilisé du fil double. Attention, la dimension de l'aiguille est à titre indicatif. Si vous avez tendance à crocheter serré, vous pouvez facilement aller jusqu'à 3-3.5mm de dimension. Afin de respecter la quantité de fil indiquée, vous devez ajuster la tension du crochet.

Consommation de fil

[Infinity Hearts Rose 8/4](#) dans les couleurs :

- 01 noir - 20g
- 213 beige - environ 1/2 écheveau de fil, 17g
- 05 rose - une petite quantité de fil restant
- 02 blanc - une petite quantité de fil restant
- 190 moutarde - une petite quantité de fil restant

[Scheepjes Softy](#) dans la couleur :

- 478 Noir– 20g

Autres matériaux

- [Yeux de sécurité 8mm - 2 pcs](#)
- [Ebréfil](#)

Abréviations



point = point

dc = bride

mr = bague magique

ch= point de chaînette

mc = maille coulée

augmenter=augmenter (2 ms dans la même m)

dec=diminuer (joindre 2 m dans 1 m)

()x6 = répéter le nombre de fois

Le chiffre entre parenthèses après chaque tour indique le nombre de mailles que vous devez avoir à la fin du tour.

Vous changez systématiquement de couleur de fil dans la dernière maille du tour précédent. Ainsi, lorsque vous avez 2 boucles sur le crochet et que vous devez saisir à nouveau le fil (avec la nouvelle couleur) et le faire passer dans les deux boucles.

Instructions



RITO
#RITOHOBBY





RITO
#RITOHOBBY



Bout du nez (rose) + nez (beige) :

Commencez par le rose

Tour 1 : 6 ms dans un m (6)

Tour 2 : 1 ms en tout 6 m (6)

Terminez par 1 mc et cassez le fil. Laissez suffisamment de fil pour coudre sur le nez plus tard.

Commencez par le beige



RITO
#RITOHOBBY

Tour 1 : 6 ms dans un m (6)

Tour 2 : 1 ms en tout 6 m (6)

Tour 3: (2 dc, augmenté) x2 (8)

Tour 4: (3 dc, augmenté) x2 (10)

Tour 5 : (4 dc, augmenté) x2 (12)

Tour 6 : (5 cc, augmenté) x2 (14)

Tour 7 : (6 dc, augmenté) x2 (16)

Tour 8 : (7 dc, augmenté) x2 (18)

Tour 9-10 : 1 ms en tout 18 m (18)

Tour 11 : (2 ms, augmenté)x6 (24)

Tour 12 : 1 ms en tout 24 ms (24)

Terminer par 1 mc. Casser le fil, laisser suffisamment de fil pour coudre sur le nez plus tard. Farcir le nez de rembourrage. Coudre le nez aux tours 1 et 2 de manière à ce que le nez pointe vers le haut.

Joues (roses), faire 2

Tour 1 : 6 ms dans un m (6)

Terminer par 1 mc. Casser le fil, laisser suffisamment de fil pour coudre sur les joues plus tard.

NOTE !

Avant de commencer à travailler sur le corps, lisez et comprenez ce qui suit :

Comme il y aura un changement de couleur à partir du tour 11, tout le texte souligné indique un changement de couleur vers le beige et tout ce qui n'est pas souligné doit être noir.

À partir du tour 16, le travail sera déplacé tous les 4 tours d'une maille pour éviter que le ventre devienne croche. La maille est déplacée vers le haut, ce qui signifie qu'au tour précédent, vous crochetez 1 maille supplémentaire avant le début du nouveau tour.



RITO
#RITOHOBBY





Tête et corps (noir+beige - double brin pour tout le corps) :

Commencer par le noir

Tour 1 : 6 ms dans un m (6)

Tour 2: (1 inc)x6 (12)

Tour 3: (1 dc, 1 inc)x6 (18)

Tour 4: (2 dc, 1 inc)x6 (24)

Tour 5: (3 dc 1 inc)x6 (30)

Tour 6 : (4 dc, 1 inc)x6 (36)

Tour 7 : (5 dc, 1 inc)x6 (42)

Tour 8 : (6 dc, 1 inc)x6 (48)

Tour 9 : (7 dc, 1 inc)x6 (54)

Tour 10 : 1 ms en tout 54 m (54)

Tour 11 : 25 B - changer en beige 4 B - changer en noir 25 B (54)

Tour 12 : 23 B - 8 B - 23 B (54)

Tour 13 : 21 B - 12 B - 21 B (54)

Tour 14 : 19 B - 16 B - 19 B (54)

Tour 15 : 18 B - 18 B - 18 B (54)

Tour 16 : *Crochetez 1 point supplémentaire et marquez-le comme début* 18 B - 18 B - 18 B (54)

Tour 17-19 : 18 B - 18 B - 18 B (54)

Tour 20-40 : répétez le tour 16-19 (un total de 21 tours). Le dernier tour sera un tour 16. (54)

Maintenant, attachez les yeux, le nez et les joues. Cousez le nez au milieu de la pièce de ventre / partie beige des ronds 17-25. Fixez les yeux entre les ronds 17-18, à environ 1 point du nez (mais



placez les yeux là où vous pensez que cela sera joli). Avant de fixer complètement les yeux, brodez les cils. Cousez les joues légèrement en diagonale sous les yeux aux tours 19-21. Remplissez généreusement le corps avec de la fibre de verre.

Tour 41 : 21 B - 12 B - 21 B (54)

Tour 42 : 24 B - 6 B - 24 B (54)

Vous continuez maintenant en noir.

Tour 43 : 1 ms en tout 54 m (54)

Tour 44 : (7 dc, 1 dc) x6 (48)

Tour 45 : (6 dc, 1 dc) x6 (42)

Tour 46 : (5 dc, 1 dc) x6 (36)

Tour 47 : (4 dc, 1 dc) x6 (30)

Tour 48 : (3 dc, 1 dc) x6 (24)

Tour 49 : (2 dc, 1 dc) x6 (18)

Farcir généreusement la dernière partie pour rendre Molly plus compacte.

Tour 50 : (1 dc, 1 dc) x6 (12)

Tour 51 : (1 déc) x6 (6)

Cassez le fil. Cousez le trou fermé et cachez le fil dans le corps.



RITO
#RITOHOBBY





Pied (beige), faire 2 :

Les pieds sont constitués de 3 orteils :

Orteil 2+3 :

Tour 1 : 8 ms dans un m (8)

Tour 2-4 : 1 ms en tout 8 m (8)

Casser le fil

Vient ensuite l'orteil 1 :

Tour 1 : 8 ms dans un m (8)

Tour 2-4 : 1 ms en tout 8 m (8)

Vous travaillez maintenant de l'orteil 1 aux 2 autres orteils :

Tour 5 : insérer le crochet dans la pointe 2 et crocheter 1 ms dans les 4 m suivantes. Ensuite, placez l'aiguille dans l'orteil 3 et crochetez 1 ms dans les 8 m. Revenir ensuite à la pointe 2, crocheter 1 ms dans les 4 m suivantes, et enfin passer à la pointe 1 et crocheter 1 ms dans les 8 dernières m (24)

Tour 6-7 : 1 ms toutes les 24 m (24)

Tour 8 : (2 ms, 1 diminution) X6 (18)

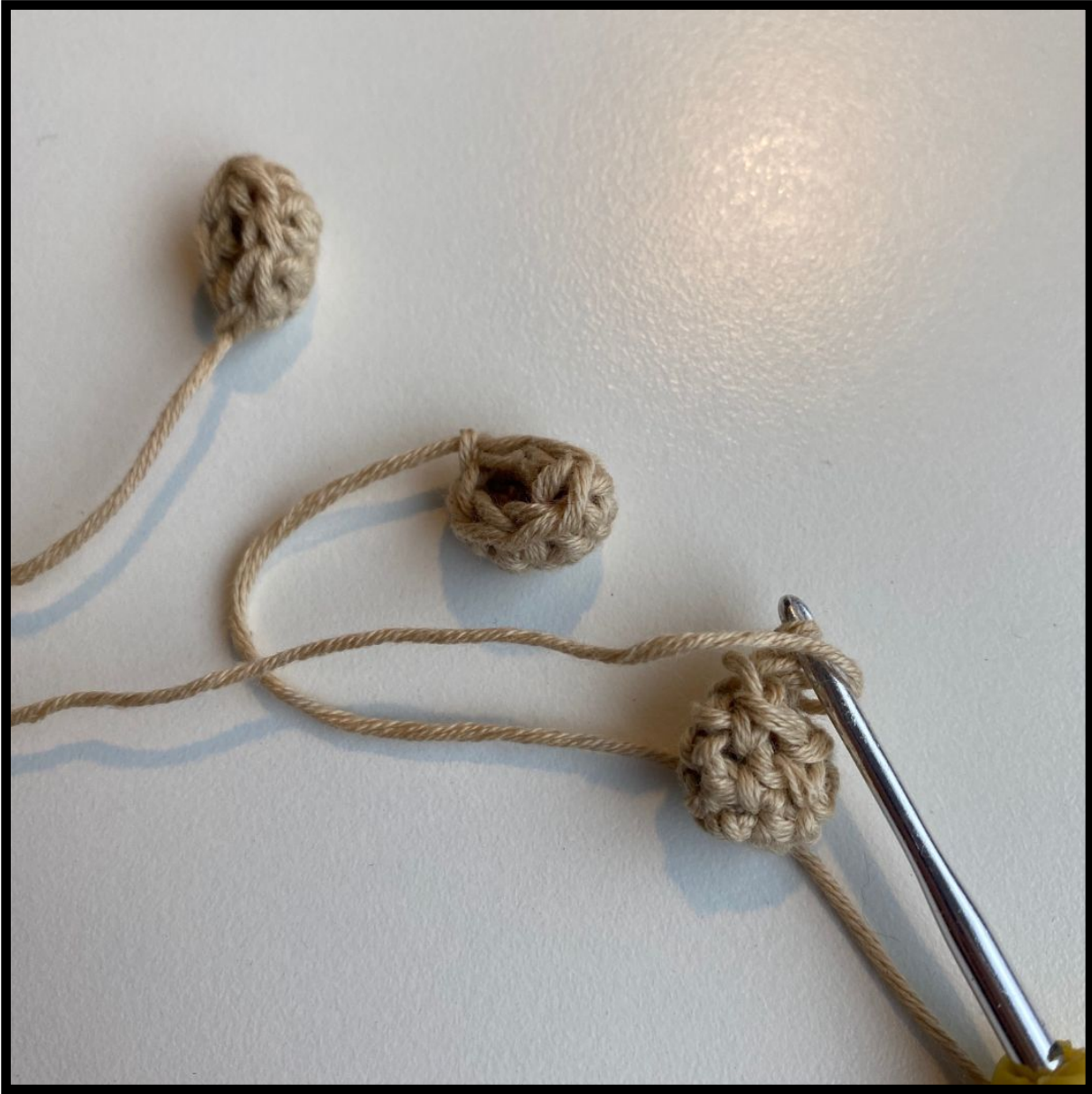
Tour 9-11 : 1 ms en tout 18 m (18)

Aplatissez le pied (pour qu'il s'aplatisse le long des orteils) et fermez le pied en crochétant 9 ms à travers les 2 épaisseurs.

Casser le fil et NE PAS bourrer les pieds de rembourrage. Les coudre au milieu du corps aux tours 45-49. Elle doit être capable de garder l'équilibre sur ses pieds.



RITO
#RITOHOBBY





RITO
#RITOHOBBY



Bras (beige+noir), faire 2 :

Les bras sont composés de 3 doigts. D'abord, vous faites les petits doigts (doigt 2+3) :

Commencez par le beige :

Tour 1 : 6 ms dans un m (6)

Tour 2-3 : 1 ms en tout 6 m (6)

Casser le fil



RITO
#RITOHOBBY

Vient ensuite le doigt 1, toujours en beige :

Tour 1 : 6 ms dans un m (6)

Tour 2-4 : 1 ms en tout 6 m (6)

Crochetez maintenant du 1er doigt aux deux autres doigts :

Tour 5 : insérer le crochet dans l'index 2 et crocheter 1 ms dans les 3 m suivantes. Ensuite, placez l'aiguille dans le doigt 3 et crochetez 1 ms dans les 6 m. Revenez ensuite au doigt 2, crochetez 1 ms dans les 3 m suivantes, et enfin passez au doigt 1 et crochetez 1 ms dans les 6 dernières m (18)

Tour 6-7 : 1 ms les 18 m (18)

Tour 8 : (4 ms, 1 diminution) X3 (15)

Passer à la fourrure noire (fil unique)

Tour 9-10 : 1 ms dans les 15 m (15)

Tour 11 : (3 ms, 1 diminution) X3 (12)

Tour 12-13 : 1 ms dans les 12 m (12)

Casser le fil et remplir légèrement les bras avec du rembourrage. Coudre les bras en biais aux tours 26-28 et laisser le doigt 1 devant.



RITO
#RITOHOBBY





RITO
#RITOHOBBY



Couronne de fleurs (blanc et moutarde) :

Commencez par faire 5 petites boules, 3 en blanc et 2 en moutarde. Chaque boule est fabriquée de la manière suivante et remplie de coton en cours de route :

Tour 1 : 6 ms dans un m (6)

Tour 2: (1 inc) x6 (12)

Tour 3-5 : 1 B en tout 12 B (12)

Tour 6 : (1 déc.) x6 (6)



Ensuite, réalisez 1 fleur couleur marguerite (moutarde et blanche).

Tour 1 : 6 B dans un m en couleur moutarde (6)

Passez au blanc.

Tour 2 : faire 10 ml, et 1 mc dans la 1ère m. Faire ensuite 10 ml que vous joindrez avec 1 mc dans la même m. Vous avez maintenant 2x10 ml dans la première maille. Déplacer ensuite l'ouvrage avec 10 ml et 1 mc dans la m suivante (10 ml et 1 mc dans la même m). Tu fais ça tout le tour. (120)

Ensuite, réalisez 2 fleurs couleur moutarde :

Tour 1 : 6 ms dans un m (6)

Tour 2 : faire 6 ml, 1 mc dans la 1ère m, 6 ml, 1 mc dans la même m. Suivez le même travail que la première fleur. (72)

Maintenant, vous joignez les extrémités de la couronne de fleurs. Prenez un long brin de fil blanc et faites-le passer au milieu de toutes les boules de manière à ce qu'elles soient placées symétriquement les unes derrière les autres. Cousez ensuite les fleurs sur les 3 boules intérieures. Cousez la couronne sur le dessus de la tête avec le fil blanc que vous avez utilisé pour joindre les boules.

Voilà

Votre propre Molly la taupe est maintenant terminée. Si vous êtes sur les médias sociaux, vous êtes invités à partager votre résultat avec #mollythemole #ritohobby - et n'hésitez pas à me taguer, moi, la créatrice (@homemade.by.frost) sur Instagram, pour que je puisse voir votre version de Molly.

Design par : @homemade.by.frost (Amalie Frost)