

Modèle de crochet gratuit pour Nora l'Hippopotame en Peluche



[Téléchargez le pdf ici](#)

Nora l'hippopotame est conçu comme une peluche pour apporter confort et tendresse aux enfants.



Nora n'a pas de rembourrage dans son corps, ce qui la rend très douce et confortable pour dormir à ses côtés. Cette peluche est faite avec une douce laine de coton de la marque [Shamrock](#), ce qui veut dire qu'elle peut être lavée en machine.

Dimension

L'hippopotame mesure 22cm de long et 14cm de large.

Accessoires

- [Crochet](#) de 2,50mm
- [Ciseaux](#)
- [Aiguille à repriser](#) pour la couture
- Éventuellement des [marqueurs de mailles](#)

Matériel

- 1 écheveau de laine [Shamrock 100% Coton mercerisé 81 Bleu clair](#)
- 1 écheveau de laine [Shamrock 100% Coton mercerisé 172 Blanc cassé](#)
- 2 [yeux de sécurité 10 mm](#)
- [Rembourrage](#)

Abréviations

maille (m)

maille en l'air (ml)

maille serrée (ms)

demi bride (demi-B)

bride (B)

maille coulée (mc)

cercle magique (cm)

augmentation (aug) – 2 ms dans la même m

diminution invisible (diminv)

() x - répétez ce qui se trouve entre parenthèses, le nombre de fois inscrit après le "x"

Diminution invisible :



Insérez le crochet sous le brin avant des deux mailles qui devront être crochétées en une seule maille (photos 1 & 2).

Faites un jeté et tirez la laine à travers les deux mailles du crochet (photo 3).

Faites un jeté et passez à travers les deux mailles du crochet (photo 4).

Instructions

La tête

Après l'étape 4, travaillez en rond. Ne faites pas de mailles coulées, mais crochetez en spirale. Utilisez la laine bleu clair :

1. Faites 7 ml (serrées).

2. dans la 2ème m à partir du crochet, faites 1 aug, 1 dc dans les 4 m suivantes. Dans la dernière m, faites 5 ms ensemble.

Tournez maintenant l'ouvrage et continuez de crocheter sur le côté opposé des ml.

3. 1 ms dans les 4 m suivantes.



RITO
#RITOHOBBY



3 ms dans la dernière m (même m que la 1ère aug) – La dernière m peut être légèrement cachée, elle est indiquée avec l'aiguille sur la photo (18)

Les 3 premières étapes forment le premier tour.

Continuez de travailler en rond.

4. aug dans la 1ère m, 1 ms dans les 6 m suivantes, (aug) x3, 1 ms dans les 6 m suivantes, aug dans les 2 m restantes (24)

5. aug dans la 1ère m, 1 ms dans les 8 m suivantes, (aug, 1 ms) x2, aug, 1 ms dans les 8 m suivantes, (aug, 1 ms) x2 (30)

6. aug dans la 1ère m, 1 ms dans les 8 m suivantes, (aug, 2 ms) x2, aug, 1 ms dans les 8 m suivantes, (aug, 2 ms) x2 (36)

Après l'étape 6 :



RITO
#RITOHOBBY



7. aug dans la 1ère m, 1 ms dans les 9 m suivantes, (aug, 3 ms) x2, aug, 1 ms dans les 9 m suivantes, (aug, 3 ms) x2 (42)

8. aug dans la 1ère m, 1 ms dans les 10 m suivantes, (aug, 4 ms) x2, aug, 1 ms dans les 10 m suivantes (aug, 4 ms) x2 (48)

9. aug dans la 1ère m, 1 ms dans les 11 m suivantes, (aug, 5 ms) x2, aug, 1 ms dans les 11 m suivantes (aug, 5 ms) x2 (54)

10. ms tout autour (54)

11. ms tout autour (54)

12. ms tout autour (54)

13. diminv, 1 ms dans les 13 m suivantes, (diminv, 4 ms) x3, diminv, 1 ms dans les 8 m suivantes, (diminv, 4 ms) x2 (47)

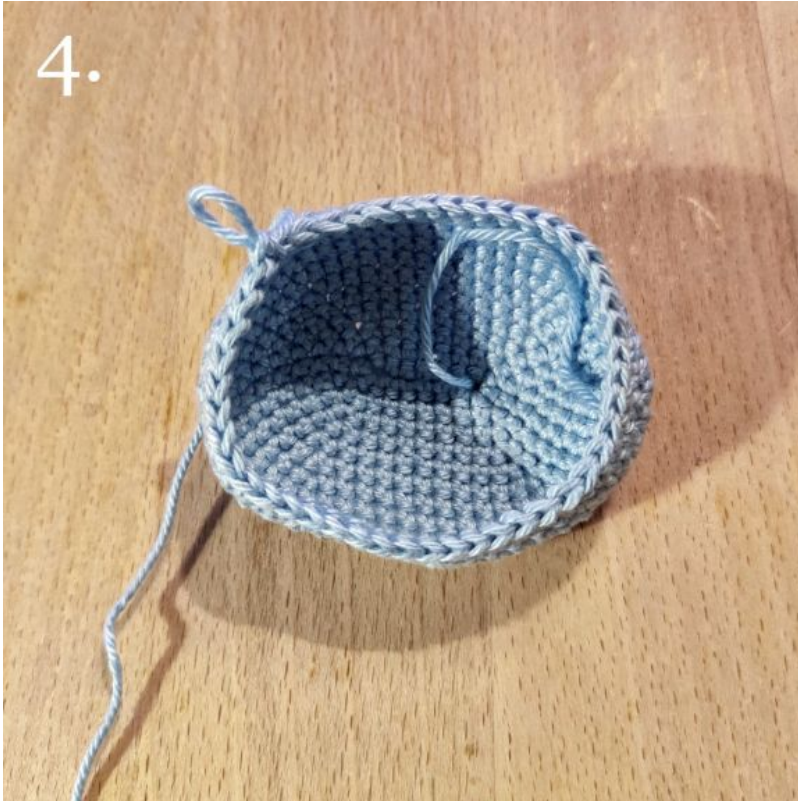
14. Commencez avec 1 diminv, puis ms tout autour (46)

15. 1 ms dans les 3 premières m, (aug, 1 ms) x4, 1 ms dans les 10 m suivantes, (diminv, 2 ms) x4, 1 ms dans les 9 m suivantes (46)



RITO
#RITOHOBBY

Après l'étape 15 :



16. 1 ms dans les 3 premières m, (aug, 2 ms) x4, 1 ms dans les 10 m suivantes, (diminv, 2 ms) x3, 1 ms dans les 9 m suivantes (47)

17. ms tout autour (47)

18. ms tout autour (47)

Après l'étape 18 :



RITO
#RITOHOBBY



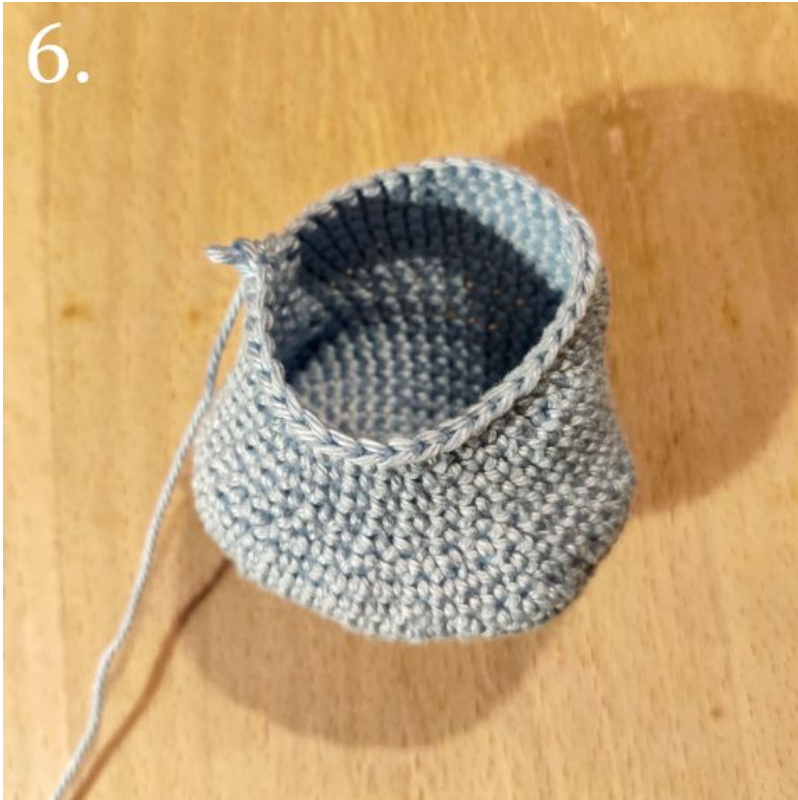
19. (diminv, 7 ms) x5, diminv (41)

20. (diminv, 6 ms) x5, 1 ms (36)

21. (diminv, 4 ms) x6 (30)



RITO
#RITOHOBBY



Ajoutez maintenant les yeux. Je compte 11 rangs vers le haut à partir des ml et laisse 10 mailles entre les deux yeux (voir photo). Ajoutez aussi du rembourrage.



22. (diminv, 3 ms) x6 (24)

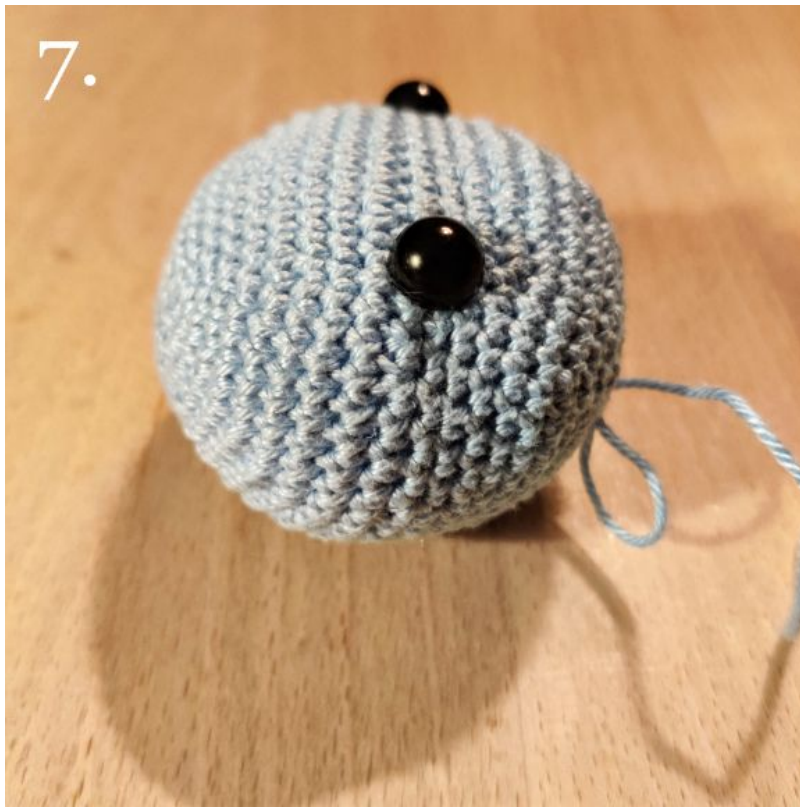
23. (diminv, 2 ms) x6 (18)

Ajoutez plus de rembourrage afin que la tête soit plus ferme.

24. (diminv, 1 ms) x6 (12)

25. diminv x6 (6)

Coupez la laine et gardez-en suffisamment pour tisser dans le petit trou qui reste. Pressez le rembourrage si nécessaire pour obtenir une jolie forme de tête ronde.



Le corps

Le corps est fait avec des demi brides afin de créer une apparence plus douce.

1. 8 demi-B dans un cm (8)

2. aug dans chaque m (16)



RITO
#RITOHOBBY

3. (1 demi-B, aug) x8 (24)
4. (2 demi-B, aug) x8 (32)
5. demi-B tout autour (32)
6. (3 demi-B, aug) x 8 (40)
7. demi-B tout autour (40)
8. (4 demi-B, aug) x 8 (48)
9. demi-B tout autour (48)
10. 1 demi-B dans les 8 premières m, 8 ml, sautez 8 m, 1 demi-B dans les 16 m suivantes, 8 ml, sautez 8 m, 1 demi-B dans les 8 m suivantes (48)

Ce sont les trous dans lesquels seront attachés les bras.



11. 1 demi-B dans les 7 premières m, aug dans m avant ml, 1 demi-B dans chaque ml, aug dans m après ml, 1 demi-B dans les 13 m suivantes, aug, 1 demi-B dans chaque ml, aug, 1 demi-B dans les 6 m suivantes (50)



RITO
#RITOHOBBY

12. demi-B tout autour (50)
13. demi-B tout autour (50)
14. demi-B tout autour (50)
15. demi-B tout autour (50)
16. demi-B tout autour (50)
17. demi-B tout autour (50)
18. demi-B tout autour (50)
19. demi-B tout autour (50)
20. demi-B tout autour (50)



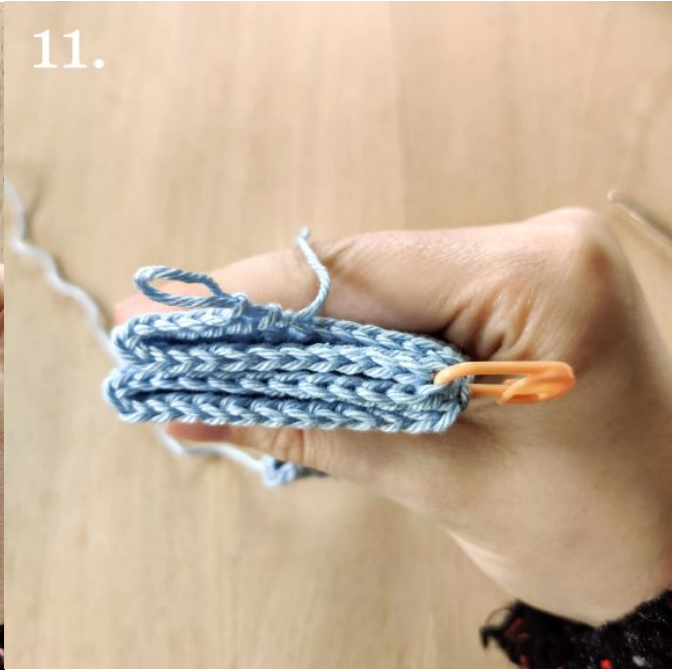
Ne coupez pas la laine !

Nous divisons maintenant le corps en 2 parties (24 mailles chacune). Je fais cela en pressant l'ouvrage à plat. Je plie ensuite l'ouvrage en son centre afin que les deux trous des bras soient l'un sur l'autre, et j'ajoute un marqueur de maille d'un côté jusqu'à l'autre (ces deux mailles ne comptent



RITO
#RITOHOBBY

pas, voilà pourquoi 24 mailles et non 25). Voir le guide imagé ci-dessous.



Patte 1

Je commence par faire 6 demi-B jusqu'à atteindre le marqueur de maille. À partir d'ici, crochetez en rond pour faire la patte.

1. demi-B vers le côté opposé, continuez tout autour (24)



RITO
#RITOHOBBY

2. (4 demi-B, dim) x4 (20)
3. demi-B tout autour (20)
4. (3 demi-B, dim) x4 (16)
5. demi-B tout autour (16)
6. (2 demi-B, dim) x4 (12)
7. (1 demi-B, dim) x4 (8)
8. (dim) x4 (4) Coupez la laine



Patte 2

Faites un boucle sur le crochet et attachez du côté gauche du marqueur de maille avec 1 mc. Il est important de crocheter dans le même sens qu'avant.



RITO
#RITOHOBBY



1. demi-B tout autour (24)
2. (4 demi-B, dim) x4 (20)
3. demi-B tout autour (20)
4. (3 demi-B, dim) x4 (16)
5. demi-B tout autour (16)
6. (2 demi-B, dim) x4 (12)
7. (1 demi-B, dim) x4 (8)
8. (dim) x 4 (4)

Coupez la laine.

Bras (faites-en 2)

Passez à la couleur blanc cassé. Les bras sont maintenant faits en rond, sans mc.



RITO
#RITOHOBBY

1. 6 ms dans un cm (6)
2. aug dans chaque m (12)
3. (1 ms, aug) x6 (18)
4. ms tout autour (18)
5. ms tout autour (18)

Passez à la couleur bleu clair. Coupez la laine blanc cassé et faites un double noeud avec la laine bleu clair afin qu'il ne se détache pas.

6. (1, diminv) x6 (12)

Rembourrez généreusement la boule.

7. diminv dans chaque m (6)

NOTE : crochetez maintenant en demi-B ! À partir de maintenant, chaque augmentation sera faite en demi-B.

8. aug dans chaque m (12)
9. demi-B tout autour (12)
10. (1 demi-B, aug) x6 (18)
- 11-18. demi-B tout autour - 8 tours au total (18)

Coupez la laine et gardez-en suffisamment pour la couture. Répétez les étapes pour faire l'autre bras.



RITO
#RITOHOBBY



Pieds (faites-en 2)

Commencez avec la laine blanc cassé. Faites 4 ml.

1. Faites 1 aug dans la 2ème m à partir du crochet, 1 ms, aug dans la dernière ml, tournez l'ouvrage – continuez de crocheter sur le côté opposé des ml. Faites 1 aug dans la même m qui a déjà une aug, 1 ms, aug (10)
2. aug, 1 ms dans les 3 m suivantes, aug, 1 ms, aug, 1 ms dans les 3 m suivantes, aug, 1 ms (14)
3. aug, 1 ms dans les 3 m suivantes, aug, 1 ms dans les 2 m suivantes, aug, 1 ms dans les 3 m suivantes, aug, 1 ms dans les 2 m suivantes (18)
4. aug, 1 ms dans les 4 m suivantes, aug, 1 ms dans les 3 m suivantes, aug, 1 ms dans les 4 m suivantes, aug (22)
6. ms tout autour (22)
7. changement de couleur, ms tout autour en bleu clair (22)
8. commencez avec 1 diminv, ms tout autour, terminez avec 1 diminv (20)
9. (2 ms, diminv) x5 (14)



10. (1 ms, diminv) x5 (9)

Ajoutez du rembourrage dans la boule.

11. (diminv) x5 (4)

Coupez la laine et gardez-en suffisamment pour la couture. Répétez les étapes pour faire l'autre pied.

Oreilles (faites-en 2)

Utilisez la laine bleu clair. Crochetez en rond.

1. 6 ms dans un cm (6)

2. aug dans chaque m (12)

3. (1 ms, aug) x6 (18)

4. ms tout autour (18)

5. ms tout autour (18)

Coupez la laine et gardez-en suffisamment. Cousez les côtés du cercle ensemble dans le brin avant et serrez. Cela crée un pli dans l'oreille. Cousez aussi le pli.



Col

Utilisez la couleur blanc cassé.

Crochetez en rang aller-retour. Après chaque rang, tournez avec 1 ml.

La dimension du col peut être ajustée en fonction de vos préférences. Si vous désirez un col plus petit, montez simplement moins de mailles en l'air.

1. Montez 25 ml

2. Crochetez en demi-B et en côtes. Pour cela, crochetez dans le brin arrière. Dans la 2ème m à partir du crochet, faites des demi-B dans brin arrière tout le long du rang (24)

3-33. demi-B dans brin arrière tout le long - 34 rangs au total (24)

Coupez la laine et gardez-en suffisamment pour la couture.

Pliez le col dans la longueur et cousez de haut en bas et de bas en haut tout le long. Serrez la laine afin que le col commence à créer un arc. Tout en serrant la laine, continuez de coudre du côté arrière de la même façon, ainsi le col ne perdra pas sa tension. Enfin, les bords sont cousus ensemble afin



RITO
#RITOHOBBY

que le col forme un O. Ne pas couper la laine tout de suite.



Toutes les différentes parties de l'hippopotame sont terminées, il est temps de les assembler :



RITO
#RITOHOBBY

Assemblage



Oreilles : je compte 3 rangs à partir des yeux vers l'arrière et je place les oreilles. Voir photo.

Col : placez la tête de façon à ce que les dernières mailles de la tête soient dans le trou du col.
Cousez généreusement le col à la tête avec la laine blanche.



RITO
#RITOHOBBY



Bras : pliez le corps du côté opposé à ce que l'on faisait jusqu'à maintenant, ainsi vous pourrez travailler autour des trous des bras. J'insère l'aiguille à reprendre à travers les mailles des deux côtés lors de la couture.

Tête et col sur le corps : je couds à partir du 2ème rang du corps vers le haut autour des mailles de la tête. Assurez-vous de ne pas tourner la tête dans l'autre direction lorsque vous cousez le corps.



RITO
#RITOHOBBY



Pieds : le blanc des pieds devrait regarder vers le haut et à partir d'ici, cousez autour du dernier rang du pied avec la laine restante que vous avez gardé pour la couture.

Nora l'hippopotame est maintenant terminé !

Partagez votre version de Nora sur les réseaux sociaux en identifiant @agnetheflora et @rito.fr, ou en utilisant le hashtag #Norahippo – J'adorerais voir vos créations !



RITO
#RITOHOBBY



Conception : agnetheflora (Agneth Florentsen)