



**RITO**  
#RITOHOBBY

Top d'été Lily en tricot





**RITO**  
#RITOHOBBY



[Téléchargez le PDF ici](#)

Un top d'été parfait pour les journées ensoleillées ou nuageuses. Un top d'été conçu pour le temps changeant de l'été nordique. Le top est travaillé avec un fil épais et se développe rapidement sur des aiguilles de 4,5 mm. La taille du top est ample et respirante. Le design est simple, mais avec des détails qui lui donnent du caractère. Le top est travaillé de bas en haut sur des aiguilles circulaires. Finalement, le travail est divisé en devant et dos qui se tricotent séparément à plat. À la fin, des mailles sont relevées pour le bord du volant qui se tricote en rond.

Taille

S (M) L (XL)

Tour de poitrine (NB ! La taille dépend de la quantité de points ramassés dans l'emmanchure) :

S : environ 98 cm

M : environ 100 cm

L : environ 102 cm

XL : environ 108 cm

Matériaux



### **Aiguilles :**

Aiguille circulaire 4,5 mm (40 cm + 60 cm + 80 cm)

Aiguilles à double pointe 4,5 mm

Ou la taille dont vous avez besoin pour obtenir la bonne jauge.

**Matériaux supplémentaires :** Aiguille à tapisserie pour le tissage des extrémités, support de maille

### **Fil**

[Infinity Hearts Lily](#) Fabriqué à partir de 70 % de coton et 30 % de laine mérinos super lavée.  
Longueur : 50 g = environ 100 m.

- J'ai utilisé la [couleur 15 bleu clair](#) : 5 (6) 6 (7) écheveaux

### **Jauge :**

17 s x 27 r = 10 x 10 cm (non lavée)

Abbreviations

s = point(s)

k = tricot

p = purl

RS = côté droit

WS = côté incorrect

co = jeté sur

bo = lier

rnd(s) = tour(s)

r = ligne(s)

ssk = glisser, glisser, tricoter

k2tog = tricoter 2 mailles ensemble à l'endroit



p2tog = tricoter 2 mailles ensemble à l'envers

tbl = par boucle arrière

yo = fil(s)

Techniques d'élaboration

Vous trouverez des guides pour :

- [Tricot et maille](#)
- [Point de jersey](#)
- [M1R et M1L](#)
- [Point de Kitchener](#)
- [Comment faire un icord](#)
- [How to sew together icord ends](#)
- [La méthode de reliure picot](#)

Modèle

Faites 165 (175) 185 (197) points sur une aiguille circulaire de 4,5 mm.

Travaillez le point de jersey en rond jusqu'à ce que l'ouvrage mesure 22 (24) 25 (26) cm à partir du bord de coulée.

L'ouvrage est maintenant divisé en une partie avant et une partie arrière. Faites les 26 (28) 30 (32) premiers points (sous la manche droite), travaillez 36 (38) 40 (42) points et placez-les sur un porte-maille, faites 26 (28) 30 (32) points (sous la manche gauche). Les 77 (81) 85 (91) points restants sont pour la pièce avant qui est travaillée comme décrit ci-dessous.

Maintenant, travaillez la pièce avant dans le plat tout en diminuant sur chaque 3ème r des deux côtés comme ceci :

\*K 1 r, p 1 tour. Sur le r suivant (RS) : ssk, k jusqu'à ce qu'il reste 2 s, k2tog.

P 1 tour, k 1 tour. Sur le tour suivant (WS) : p2tog tbl, p jusqu'à ce que 2 s restent, p2tog.\*

Répétez de \* à \* un total de 5 (5) 5 (6) fois jusqu'à ce qu'il reste 57 (61) 65 (67) s.

Maintenant, la pièce avant est divisée en deux pièces de poitrine qui sont travaillées séparément.

Sur le RS, 22 (23) 25 (27) points, 13 (15) 15 (13) points, 22 (23) 25 (27) points.



### **Pièces de la poitrine :**

La pièce de poitrine a maintenant 22 (23) 25 (27) s.

\*P 1 r.

Sur le r suivant (RS) : ssk dans les 2 premières s et k2tog dans les 2 dernières s\*. Répétez de \* à \* un total de 9 (9) 9 (10) fois.

La pièce de poitrine a maintenant 4 (5) 7 (7) s.

Tricoter en jersey à plat jusqu'à ce que la « bretelle » mesure environ 23 (25) 25 (27) cm depuis la dernière diminution. Ajustez la longueur en fonction de votre morphologie et en fonction de la profondeur souhaitée du décolleté. Essayez le top pendant le processus. Terminez par un RS r.

Placez les 4 (5) 7 (7) s sur un porte-maille.

Même procédure pour l'autre pièce de poitrine (commencez par un rang WS).

### **Pièce arrière :**

Remettez sur l'aiguille les 36 (38) 40 (42) s du porte-maille. Commencez par un rang WS. Ssk dans les 2 premiers s et k2tog dans les 2 derniers s.

Travaillez en jersey à plat et faites des diminutions sur tous les endroits sur l'endroit jusqu'à ce qu'il reste 8 (10) 14 (14) s (également sur le premier endroit sur l'endroit malgré la diminution sur l'envers àr).

Travaillez en point de jersey à plat sur environ 10 cm supplémentaires.

Maintenant, la pièce arrière et les deux bretelles sont cousues ensemble au point de Kitchener (voir l'élaboration de la technique ci-dessus).

### **bords icord:**

Les bords icord sont travaillés dans les emmanchures ainsi que dans l'encolure. Voir l'élaboration de la technique ci-dessus.

Prenez 124 (140) 166 (178) s le long de l'encolure avec l'envers face à vous. Si vous voulez que l'ouverture soit légèrement plus serrée/petite, piochez moins de s). Commencez par la couture dans le dos. Faites 4 nouvelles m, \*k3, ssk\*, remettez 4 m sur l'aiguille de droite et répétez de \*à \*jusqu'à ce que toutes les m soient liées, sauf les 3 m que vous avez "coulées". Maintenant, cousez les 3 s ouverts avec les 3 s du bord coulé, voir l'élaboration de la technique ci-dessus.



Reprenez 140 (160) 185 (200) points le long de l'emmanchure. Si vous voulez que l'ouverture soit légèrement plus serrée/petite, prenez moins de points. Commencez par le bas de l'emmanchure. Le bord icord est travaillé comme décrit ci-dessus.

### **Bord de volants :**

Ramassez maintenant les fils et travaillez le bord du volant.

Ramassez les fils le long du bord moulé à partir du RS comme suit : \*Recueillir 1 m, yo\*, répéter pour chaque m couché tout le long.

Vous avez maintenant 330 (350) 370 (394) s.

Sur le prochain rang, k les s ramassés et k le tbl yo.

Travaillez en point de stockinette en rond jusqu'à ce que le jabot mesure environ 5 (6) 7 (8) cm ou la longueur désirée.

Terminez avec la méthode du picot où vous faites 2 points et ramassez 3 points, voir la technique ci-dessus.

### **Couture/Finition :**

Tisser toutes les extrémités et laver le top. Nous aimerions que vous partagiez des photos de votre travail avec #ritokrea #lilysommertop @krea\_lea @ritodk

Créé par : krea\_lea (Lea Hansen)