

Modèle de Tricot Gratuit : Pull Saule Pleureur





RITO
#RITOHOBBY



[Téléchargez le pdf ici](#)

Ce modèle vous montre comment faire un joli pull chaud pour les jours froids de l'hiver. La combinaison de soie et de mohair, du fil épais Lily et des points brioche donne un pull chaud et aéré.

Le pull est travaillé de haut en bas en point brioche.

Tailles

S (M) L (XL)

Matériel



RITO
#RITOHOBBY

Aiguilles :

Aiguille circulaire de 4,5mm (40cm)

Aiguille circulaire de 5,5mm (40 et 60cm, 100cm pour les tailles L et XL)

Aiguille circulaire de 7mm (40cm) ou aiguilles double pointe de 7mm.

Aiguilles double pointe de 5mm

Ou la taille dont vous avez besoin pour obtenir la même tension.

Matériel supplémentaire : 1 aiguille de tapissier pour tisser les bouts.





Fil

[Infinity Hearts Lily](#) fait à 70% de coton et 30% de laine mérinos superwash. Longueur : 50g = environ 100m.

[Mayflower Super Kid Silk](#) fait à 76% de mohair et 24% de soie. Longueur : 25g = environ 195m.

Quantité de fil

Infinity Hearts Lily : 10 (10) 10 (11) pelotes

Mayflower Kid Silk Mohair : 4 (4) 5 (5) pelotes

Si vous utilisez des couleurs contrastantes, vous aurez besoin de 3 (4) 4 (4) pelotes d'une couleur pour le corps et de 1 (1) 2 (2) pelote(s) de l'autre couleur pour les manches. Vous aurez donc besoin de plus de fil que si vous travaillez avec une seule couleur.

Tension :

10m x 36 rgs en point brioche avec une aiguille de 5,5mm.

15m x 20 rgs en point jersey avec une aiguille de 7mm.

Abréviations

tr = tour(s)

m = maille(s)

rg = rg(s)

aug = augmentation (les augmentations sont utilisées en point brioche)

dim = diminution (les diminutions sont utilisées en point jersey)

Explication de la technique

Montage à l'italienne :

Technique de montage particulière qui donne un bord arrondi élégant. Le montage à l'italienne est combiné avec 2 rangs de tricot double.



Guide imagé [ici](#).

Passer du montage au point brioche en rond.

Guide vidéo [ici](#).

Point brioche :

Motif à large côte où les mailles sont travaillées tous les deux rangs et glissées avec des jetés tous les autres rangs.

Guide imagé [ici](#).

Augmentation en point brioche :

Pour faire une augmentation en point brioche, 2 nouvelles mailles sont créées, créant ainsi 1 m endroit supplémentaire et 1 m envers supplémentaire pour chaque augmentation.

Guide vidéo [ici](#).

Côtes croisées :

Vous pouvez décider de travailler les mailles endroit et envers sur le brin arrière, mais je travaille habituellement les mailles endroit sur le brin arrière.

Guide vidéo [ici](#).

Diminution :

Diminuez en tricotant 2 m ensemble.

Guide vidéo [ici](#).

Modèle

Montez 48 (54) 60 (66) m avec l'aiguille circulaire de 4,5mm en utilisant le montage à l'italienne. Après ce montage, tricotez 2 rangs en tricot double pour une meilleure stabilisation. Voir l'explication de la technique plus haut.

Tricotez 10 (10) 10 (10) cm de point brioche en rond.

Passez à l'aiguille de 5,5mm et faites 4 tours. Commencez avec un tour où les m endroit sont travaillées et terminez avec un tour où les m envers sont travaillées.



Faites une aug dans la 1ère m (m endroit avec jeté) et de nouveau toutes les 5 m (aussi des m endroit avec jeté). Vous avez maintenant un total de 8 (9) 10 (11) aug sur le tour.

Tricotez 3 (3,5) 4 (4,5) cm.

Faites une aug dans la 3ème m et de nouveau toutes les 7 m.

Tricotez 3 (3,5) 4 (4,5) cm.

Faites une aug dans la 5ème m (m endroit) et de nouveau toutes les 9 m (aussi des m endroit).

Tricotez 3 (3,5) 4 (4,5) cm.

Faites une aug dans la 7ème m (m endroit) et de nouveau toutes les 11 m (aussi des m endroit).

Tricotez 3 (3,5) 4 (4,5) cm.

Faites une aug dans la 9ème m (m endroit) et de nouveau toutes les 13 m (aussi des m endroit).

Tricotez 3 (3,5) 4 (4,5) cm.

Faites une aug dans la 11ème m (m endroit) et de nouveau toutes les 15 m (aussi des m endroit).

Tricotez 3 (3,5) 4 (4,5) cm.

Faites une aug dans la 13ème m (m endroit) et de nouveau toutes les 17 m (aussi des m endroit).

Tricotez 3 (3,5) 4 (4,5) cm.

Faites une aug dans la 15ème m (m endroit) et de nouveau toutes les 19 m (aussi des m endroit).

Tricotez environ 1 cm. Le nombre de m est maintenant de 180 (198) 220 (240).

Vous avez maintenant environ 22 (26,5) 29 (32,5) cm de point brioche mesuré verticalement à partir de l'endroit où vous avez changé d'aiguille.

Divisez l'ouvrage entre corps et manches.

Faites 28 (31) 33 (37) m (première moitié du dos), placez 34 (38) 44 (46) m sur un support de maille (manche droite), montez 4 (4) 4 (6) m, faites 56 (60) 66 (74) m (partie avant), placez 34 (38) 44 (46) m sur un support de maille (manche gauche), montez 4 (4) 4 (6) m, faites 28 (31) 33 (37) m (deuxième moitié du dos).

Travaillez en point brioche sur le corps pour environ 20 (20) 24 (26) cm ou jusqu'à atteindre la taille



désirée.

Si vous souhaitez faire le motif à côtes d'une autre couleur, il est maintenant temps de changer de couleur.

Faites 4 cm en côtes croisées (passez à l'aiguille de 5mm si vous désirez que les bords côtelés soient plus serrés).

Rabattez les mailles. Si vous le souhaitez, vous pouvez utiliser la technique de rabattage à l'italienne.

Manches :

Si vous souhaitez faire les manches d'une autre couleur, changer maintenant de couleur.

Avec l'aiguille de 7mm, relevez 4 (4) 4 (6) m dans les 4 (4) 4 (6) nouvelles m sur le corps (vous pouvez aussi relever 2 m supplémentaires, 1 de chaque côté des 4 (4) 4 (6) m. Sur le 2ème tour, ces 2 m sont tricotées à l'endroit ensemble avec la première et dernière maille du montage pour éviter les trous - retrouvez une vidéo à propos de ça sur YouTube). Vous avez maintenant 38 (42) 48 (52) m. Le début du tour est maintenant placé au milieu des 4 (4) 4 (6) m que vous avez montées précédemment.

Travaillez en point jersey sur 35 (35) 39 (41) cm ou jusqu'à obtenir la longueur désirée.

Passez aux aiguilles double pointe de 5mm et diminuez 8 (10) 12 (14) m uniformément.

Vous avez maintenant 30 (32) 36 (38) m.

Faites 4cm de côtes croisées.

Rabattez les mailles. Si vous le souhaitez, vous pouvez utiliser la technique de rabattage à l'italienne.

Coutures/Finitions :

Tissez les bouts et lavez le pull. Votre nouveau pull est alors prêt à être porté. Nous aimerions que vous partagiez des photos de votre ouvrage avec #weapingwillowsweater @krea_lea @ritokrea

Conception : krea_lea (Lea Hansen)



RITO
#RITOHOBBY





RITO
#RITOHOBBY

